

PROGRAMME

Ton visage et le mien

Journée d'étude du Réseau Peinture

—

Auditorium de l'EESAB-site de Rennes

Mardi 18 octobre 2022, de 9h à 17h



Flowas groin in da hood, Johanna Cartier

Ton visage et le mien

Journée d'étude du Réseau Peinture

Consacrée au thème du portrait, cette journée vise à croiser plusieurs regards sur les différentes déclinaisons contemporaines que nous donnons aux images de nous-mêmes. Pensée comme un temps d'échanges, cette journée propose de s'interroger sur l'importance de la représentation de nos visages aujourd'hui et de ses résonances dans les pratiques et les réflexions d'artistes, d'auteur·rices, et bien sûr d'étudiant·es dans une école d'art et de design.

Dans ce sens, la journée «Ton visage et le mien» entend se saisir du lien entre pédagogie et recherche en art pour tisser des questions aussi bien artistiques, esthétiques que psychologiques, sociologiques ou anthropologiques. En partant des origines communes des histoires de la peinture et du portrait, elle se focalisera sur l'actualité du genre de la figure peinte dans notre société d'exposition. Elle donnera ainsi, comme durant le temps d'une pose, la parole à des artistes et des critiques pour une rencontre entre vos visages et les nôtres.

9h	Accueil	14h	Portraits de femmes, portraits d'une société. Égypte, XX^e siècle Nadine Atallah, historienne de l'art et curatrice
9h30	Introduction d'Odile Le Borgne		
9h45	Quand mon visage s'échappe Marion Zilio, critique d'art et commissaire d'exposition	14h30	Il y a dans mon cœur une chambre secrète en haut de l'échelle. Toujours. Au sous-sol une salle pleine de tonic prête à exploser. Et les nuits de pleines lunes une fenêtre que le vent ouvre sur nos peaux bleues. Madeleine Roger-Lacan, artiste
10h15	De l'émotion individuelle au portrait sociologique d'une communauté Johanna Cartier, artiste		
10h45	Pause	15h	Pause
11h	Autobiographie d'une culotte Fabienne Radi, artiste et écrivaine	15h15	Transfiguration Nazanin Pouyandeh, artiste
11h30	On est encore là Julien Beneyton, artiste	15h45	Table ronde Animée par Christophe Viart, artiste et chercheur en art
12h	Table ronde Animée par Guillaume Pinard, artiste	16h15	Volte/Face saison 2
12h30	Pause déjeuner		

Informations pratiques

Le mardi 18 octobre 2022

De 9h à 17h

Auditorium de l'EESAB-site de Rennes

Gratuit et libre d'entrée dans la limite des places disponibles

Événement retransmis en direct sur la plateforme Zoom

École européenne supérieure
d'art de Bretagne —
site de Rennes

34, rue Hoche 35000 Rennes

02 23 62 22 60

contact.rennes@eesab.fr

www.eesab.fr/rennes — @eesabrennes
