



ÉCOLE
EUROPÉENNE
SUPÉRIEURE
D'ART DE BRETAGNE

BREST
LORIENT
QUIMPER
RENNES

SITE DE BREST
18, RUE DU CHÂTEAU
29 200 BREST
FRANCE

T : +33(0)2 98 00 87 20
contact.brest@eesab.fr

WWW.EESAB.FR

**L'École européenne supérieure d'art de Bretagne
Brest – Lorient – Quimper – Rennes
Site de Brest**

Recrute par voie statutaire ou à défaut contractuelle,

Un.e Responsable des études et de la recherche à temps complet

À temps complet (plusieurs cycles de travail possibles)
Catégorie A – Cadre d'emplois des attachés territoriaux
Prise de fonction : **01/03/2024**
Localisation : Brest, 18 Rue du château

Date limite de dépôt des candidatures : 11 février 2024 inclus

Date prévisionnelle du jury : fin février 2024

Présentation de la structure

L'École européenne supérieure d'art de Bretagne (EESAB) est un établissement public de coopération culturelle présent sur les sites de Brest, Lorient, Quimper et Rennes. Elle propose des formations de 3 à 5 ans, sanctionnées par deux diplômes : DNA (valant grade de licence) et DNSEP (valant grade de master) en art, communication et design. Plus de 850 étudiant.es fréquentent chaque année l'EESAB.

L'EESAB site de Brest prépare aux diplômes nationaux suivants :

- Diplôme National d'Arts - DNA (bac + 3), option art et option design.
- Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique - DNSEP (bac + 5), option art (mention formes de vies et vie des formes) et option design (mention « design de la transition »).

Elle favorise les relations entre les options et renforce sa pédagogie par de nombreux partenariats dans le monde culturel, académique et socio-économique.

Effectifs personnel pédagogique : 28

Effectifs personnel administratif et technique : 20

Plus de précision sur site de l'école : www.eesab.fr

L'EESAB lutte avec détermination contre toutes les formes de discriminations et s'engage au quotidien pour la prévention et la lutte contre les violences sexuelles et sexistes.

Missions

Sous l'autorité du directeur de l'École européenne supérieure d'art de Bretagne - site de Brest, le responsable des études et de la recherche gère l'organisation de la formation initiale. Il ou elle assure la coordination pédagogique dans les différentes options selon les orientations du projet du site et du projet d'établissement de la direction générale. Il ou elle participe à l'évolution et à la structuration du programme des études et des axes de recherche. Il.elle contribue au rayonnement du site de Brest.

Coordination pédagogique :

- Établir avec les enseignant.e.s le programme annuel des études
- Organiser les enseignements : définir l'agenda des études, hebdomadaire, mensuel, annuel, en veillant aux rythmes de travail des étudiant.e.s et de l'activité de l'École
- Vous animez et vous organisez le travail de l'équipe pédagogique de l'enseignement supérieur en prenant appui sur les coordinateurs-trices ;
- Aménager les conditions pour le bon déroulement des différentes actions pédagogiques (conférences, voyages d'étude, workshops, etc.) organisées par les enseignant.e.s référent.e.s
- Préparer, réunir et animer les conseils pédagogiques, participer à la préparation et à l'animation des séminaires pédagogiques et des conseils de site.
- En lien avec la secrétaire pédagogique et les enseignant.e.s coordonat.eur.ice.s, mettre en place les évaluations et organiser les diplômes des étudiant.e.s.
- En lien avec la direction générale et les autres sites de l'EESAB, participer à l'organisation de l'examen d'entrée et de la commission d'entrée en cours de cursus.
- En lien avec la responsable de l'administration et les enseignants coordinateurs, participer à l'organisation et au suivi des stages étudiants.
- Organiser la participation des étudiant.e.s aux réflexions sur la vie scolaire et accompagner l'initiative étudiante.

Développement du programme des études et de la recherche :

- Impulser une réflexion collective sur l'évolution des contenus pédagogiques, en accord avec le projet du site et de la direction générale de l'EESAB.
- Structurer les activités de recherche du site et accompagner leur diffusion (éditions, publications, événements...).
- Articuler les axes de recherche et l'enseignement supérieur
- En lien avec la chef de projet recherche et international de la direction générale, repérer les appels à projets correspondant à l'activité pédagogique et scientifique du site et participer au montage des dossiers.

Rayonnement du site de Brest :

- Participer à une politique de partenariats et de conventionnements, du local à l'international, dans les domaines de l'art et du design
- Coordonner en lien avec les différents services et la direction, la rédaction et la diffusion de tous les documents et support pédagogiques de l'école (livret de l'étudiant, plaquettes d'information, site web...)
- En lien avec la chargée de communication et des relations extérieures, coordonner les actions publiques organisées par le site de Brest, ayant trait à la recherche (colloques, journées d'étude) et à la pédagogie (expositions, événements, interventions in situ, etc.)
- Participer à la réflexion sur le renforcement de la diversité sociale et culturelle des étudiant.e.s (sensibilisation, recrutement, accompagnement en cours de cursus...).

Qualités professionnelles requises (savoir-faire et savoir-être) :

- Connaissances générales (savoir)

- Connaissance de l'enseignement et de la recherche en art
- Expérience concrète de l'organisation de projets dans le champ de l'art contemporain
- Connaissances théoriques de l'histoire des arts et du design, de l'actualité de la création, ainsi que de la pensée contemporaine (histoire, anthropologie, philosophie, sociologie...)
- Connaissance des réseaux régionaux, nationaux et internationaux de diffusion de l'art, du design et de la pensée.
- Connaissance de l'organisation de l'enseignement supérieur artistique en France.
- Connaissance de la réglementation de l'enseignement supérieur (Code de l'éducation).
- Connaissance des schémas d'orientation pédagogique du ministère de la culture et textes réglementaires connexes.

- Connaissance des travaux et recommandations de l'HCERES.
 - Intérêt pour les problématiques écologiques, les pratiques collectives des artistes et les logiques d'émancipation.
 - Goût affirmé pour la transmission des savoirs et savoir-faire, ainsi que pour les méthodes de travail collaboratives.
- **Compétences pratiques (savoir-faire)**
- Bonne capacité rédactionnelle.
 - Maîtrise des outils informatiques et bureautiques.
 - Capacité à animer des réunions.
- **Qualités professionnelles (savoir-être)**
- Sensibilité à la lutte contre les discriminations et contre le sexisme
 - Grandes qualités organisationnelles, opérationnelles et logistiques.
 - Excellentes qualités relationnelles, forte capacité d'écoute, de travail pluridisciplinaire et d'animation d'équipe
 - Disponibilité
 - Sens de l'initiative et réactivité
 - Sens du service public

Pour candidater

Adresser une lettre de motivation accompagnée d'un CV par messagerie électronique avec pour objet "Candidature Responsable études et recherches – Site de Brest" à contact.brest@eesab.fr **jusqu'au lundi 11 février 2024**

Contact pour toute précision EESAB- Site de Brest : contact.brest@eesab.fr.